

# Zoom in



小金井一里塚の  
「しだれ桜」

数年前に総務の奈緒さんから教えてもらった息をのむようなしだれ桜です。「まさに美しいというのはこういうことだ」というものを教えてくれる桜です。

親父にもぶたれたことないのに  
度もなかった...

all アメニティ  
川田大輔の  
気になる名言集

「父親にもぶたれたこと  
ないのに」

機動戦士ガンダムより...  
アムロの名言

奇遇ですね！僕もです！！



下野市一里塚に咲くしだれ桜

## 社長インタビュー

”自分が新人社員  
だったころ”

”新人社員へ向けて”

Q. 今回は友輝さんの新人社員だった頃のお話をお聞かせください。  
自分が新人社員だった頃、18歳の時は塚越さんと篠原のおばちゃんしかいなかったから。18歳っていうともう世間一般で言う「18歳のあんちゃん」だったから。役場の仕事をやっていたり、自分で営業しに行っていたので、やっぱりいかに可愛がってもらえるか？声かけても

僕が新人社員だった頃...  
生きてくために必死だった

らえるか？気にかけてもらえるか？っていうのにすごく心かけて。もちろん仕事なんてできないし、情報も無いし、頭も良くないから。とにかく困った時に「田村のところへ電話するか！」とか「田村こういうのあるぞ！」って言われるような。ひねくられていたけど、「あいつ元氣よくていいな！」って言ってもらえるような振る舞いをしてました。あと「素直」お客様や仲間に。だって用いてもらわないと意味無いじゃない？食っていけなくなっちゃうし。カツ（竹村部長）が入ってきたら余計だよ。「カツを食わしていかなきやならない」っていう。だって給料払えなかったんだもん。カツに。その頃の会社は。自分の給料を半分削ってカツに給料を支払ってたし。ひねくれたってイジけてたって...自分の家の会社だもん。誰も経営とかできる人いなかったし。ゴミ収集って5000円もとれなかったんだよ。生きてくのに必死だった...。商工会の青年部入っても自分がどこの誰だかっていうの知ってもらわないとだか

ら。自分が「誰なのか?」「どこの会社なのか?」目的が当時はなかったから空回りしてたから...本当に当時は「バカ」だったんだろ。なんかかなるっていう...。でも面白いんだけど昔の嫌な記憶

## Happy Birthday!!

お誕生日おめでとうございます!

4月	5月	6月
1日 清掃部 石崎 健士	6日 道の駅 本多 洋美	4日 酒場ル宇 石井 桃香
16日 酒場ル宇 鈴木 大輔	8日 本店 日向野 楓斗	13日 道の駅 坂本 真由美
	8日 酒場ル宇 桑木 由加	16日 本店 小泉 陸
	12日 清掃部 小林 博美	20日 道の駅 坪山 裕香
	13日 道の駅 石塚 美智子	21日 清掃部 片根 伸佳
	19日 運送 石塚 雅人	25日 本部 鈴木 奈緒
	20日 道の駅 高山 梓	30日 道の駅 山崎 重春
	26日 本店 安納 志信	
	31日 アメニティ 川田 大輔	

## 編集後記

社内報を作る上で、僕にとっては普段係わりの少ない人たちとの、コミュニケーションを取る絶好のチャンスです。限られた時間での対話になるので、僕なりに言葉を選んで話しています。ですが僕もまだまだ能力不足のため、うまくできていないかは不安です。僕はサポートという形で社内報に関わり、作り手の一端を担う形にはなりませんが、いかにたくさんの方に読んでいただき、心に残るものを作れるかが勝負だと自負しています。山崎も熱意を持って取り組んでおります。社内報がスタッフのみならず、みんなにとって共有するためのツールとなつて、お役に立てたら、それ以上の喜びはないとおもっています。また、そうなれるように自身のスキルも高めるために、日々、邁進していきます。ありがとうございました。

清掃事業部

近藤健史

今回、公開サンクスカードを社長の友輝さんにランダムに選んでもらい、書いてもらいました。お忙しい中、ご協力していただきありがとうございます。今回42名の選ばれた方々に書いてもらいましたが、そこには普段では見えない現場もサンクスカードを拜見することによって関係性だったり、信頼だったり...みんなが沢山の仲間から愛されていることを知ることができました。とても感動しています。そして今回は入社1年以内の新人社員のみならずにもご協力をいただきました。ありがとうございます！社長への質問もとても濃い内容だったのでないでしょうか？

また、皆川顧問の東京マラソンは前々から狙ってました(笑) 普段スーツ姿で、頭はキレてるし数字もなにも強くて(というイメージで) 何かこう...皆川顧問から面白いものが欲しかった!と言う事もあり、今回ご協力いただきました。ありがとうございます！これからどんどん暖かくなつてきますね！楽しい予感たくさんです！ありがとうございます！

クリエイティブサポーター 山崎真由美

発行元：有限会社国分寺産業  
〒329-0415 栃木県下野市川中子1449  
☎0285-44-0614

ないんだよね。あと、家を継ぐなんて微塵も思ってた。高卒業間際まで継ぐなんて思ってた。ただ家が大変そうだったから。

### 目的持って！人生豊かになるから！目標持って！成長するから！

Q 新入社員に向けて伝えたいことは？

A. 入社式でも伝えたいと思います。が、しっかりと【目的】を持つていうことです。目的を持つと人生豊かになるから。【目標】を持つと成長するから。で、人に用いられてナンボだし。新人さんは仕事が出る訳な



当時はパッカー車1台、バキュームカーも1台しかなかったそうです。

いんだからさ。まずは「明るい」ってことだよ。声かけられないと。人に用いられる雰囲気やふるまいして。先輩たちから用いられて欲しいと思います。

あと【挫折】したりさ。自分でいくら沢山本読んでも。体験に比べたら本なんて1万分の1だし。きつかけにはなるけど。行動するかどうか。大事な問題。やっぱりどこかで言い訳してさ。一歩踏み出すのが大事だからさ。エネルギー創造しないとね。電話とるにしても全ては「エネルギー創造」のためにだから。僕が新入社員に期待することは「仲間」に貢献すること。「仲間」になってもらうこと。仲間を集めることは簡単だけど、仲間になることは難しいからね。そこには時間とかいろいろなものがあるからね。「こいつのたぬに何かしてあげたいな！」ってなるのが仲間だからね。

## 天平の丘公園内デリカカフェ”10picnictables” 4.07 open

しもつけクリエイティブ(AMPworks 山口貴明さん・伊澤いちご園 伊澤敦彦さん・弊社田村の3人で立ち上げたプロジェクト)



「10ピクニックテーブル(テンピクニックテーブル)」

和を感じる創作イタリアンの10種類※のお惣菜をはじめ、コーヒーやスイーツが揃う新感覚デリカカフェ。

公園でピクニック気分が楽しめ、選べる四季折々の美味しいお料理&お弁当。



シェアスペース「夜明け前」

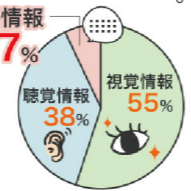
ヨガやフラダンス、ワークショップなどのレンタルスペースとしてご利用いただけます。

## SOMUBOX

日本の四季を彩る春。目には優しい光やきれいな花々が映り、耳には春風の子供の笑い声や川のせせらぎが聞こえてくる、美しい季節ですね。

会社のビジネススマナー研修でも習った「第一印象が大切か」という「メラビアン」の法則。

一般的に、人間はまず瞬間的に目で見て判断し、次に耳、最後に言葉が入ってくるそうです。



季節や自然を感じたり、コミュニケーションでも大切な視覚・聴覚・言語五体満足であるという当たり前に感じています。でも、どれか一つでも失ったとしたら、自分の人生がどれほど変わるか想像もつかないですね。

何も見えず、何も聞こえず、何も話せない、完全な闇・・・。

この三重苦というとびきりの障害を持ちながら、世界中の福祉に貢献した、「ヘレン・ケラー」。アニー・サリバンという最高の教師と共に成長し生きた彼女の力が、どれほど世界中に莫大な勇氣と希望をもたらしたか、どれほど多くの人を救ったかは、皆さんご存知だと思います。

今回は、歴史的偉人ヘレンのお話し・・・ではなく、その立役者アニー先生のお話し・・・でもなく(笑)、なんと

：イングランドの精神病院で働く、名も知れぬ掃除のおばさんのお話です。

### 『1本のホウキが生んだ、世界の奇跡』

彼女の働く病院の地下室には、「緊張型精神分裂病」と診断された10歳の少女の患者がいました。何に対しても反応を示さず、ただ暗い地下室のベットにうずくまっていた。少女は、もう回復の見込みはないと、考えられていました。世界から見放され、一言も話さず、胎児のように丸まったまま、決して動こうとはしなかったのです。以前はとも可愛らしい少女だったのですが、今や日々、やせ衰えていくばかり。

彼女は、そんな少女の個室の周りを、毎日掃除するのが仕事。そして、ドアの下のみきから、食事をホウキの柄で、中に入れる。彼女にも同じく10歳の歳の娘がいたせい、少女を不憫に思います。が・・・そこはただの掃除婦、もちろん、何もしてあげることができません。部屋の中に入れないので、手を握ってあげることもできません。

そこで彼女は、せめてそこを去る前に、うずくまる少女の肩を、ホウキの先でそっとついてあげることになりました。

「ねえ、あなたはひとりじゃないんだよ？ 少なくとも、ここにあなたを気にかけている人間がいるんだよ」という思いを伝えたかったのです。掃除のおばさんには、この程度のことしかできませんでした。ほんの小さな愛の実践です。ホウキの先ほどの・・・

くるとも、彼女がホウキの先で、優しくつつき続けました。そして、何週間かたったある日のこと。小さな変化が起こりました。ただ死を待つばかりだった少女が、なんと、自分の手で、食事を受け取るようになったのです。さらに時が

経つにつれ、少女は座ることもできるようになり、掃除のおばさんと話をするようになってきたようになったのです！

こんなことって、ありえるのでしょうか？ 偉いお医者たちでも、完全にお手上げだったのに？？？

こうして少女は、奇跡ともいえる回復をとげることができたのです。それから何年か経ち、あるうららかな春の日。その精神病院の院長は、アラバマ州のひとりの紳士から、ある依頼を受けました。その紳士のお子さんが、重度の障害児で、世話をしてくれる人を探しているというのです。その頃、あの奇跡的な回復をとげた少女は、20歳になっていました。院長は、自信をもって、その彼女を紳士に紹介しました。

### 彼女の名は、アニー・サリバン。

そう、ヘレン・ケラーの偉業を生み出した教師です！地下室でただ死を待つしかなかったあの少女が、です。

ヘレン・ケラーの世界的偉業。それは、アニー・サリバンが創り出したということ、今や万人が認める所です。でも、ちょっと思い出してみてください。そのアニー・サリバンを創り出したのは、誰なのでしょう？ ヘレン・ケラーとサリバンの業績だけを見ている人がほとんどで見落としてしまいがちです。

しかし、その成功の「真の生みの親」は、誰だったのでしょうか？ どんな大木も、どんな大企業も、どんな大成功も、もとをたどれば、すべて、ちいさな種から始まっていることを忘れたくないなと、私などは、思っています。

あなたも、そう思ってくださいと、嬉しいです。ホウキの先ほどの愛。僕らは生まれてから今まで、どれだけ多くの愛を受けているのでしょうか・・・その愛に溢れているという事に気付いたとき、ありがたうという感謝の心でいつばいになりますね。

魂の震える話 不器さん

春と共に、新しい気持ちでスタートをきる皆さんへ、最後はヘレン・ケラーさんからの応援メッセージをお届けします。

不幸のどん底にいる時こそ、信じてほしい。世の中には「あなたにできることがある」、ということ。私は一人の人間に過ぎないが、一人の人間ではある。何もかもできるわけではないが、何かはできる。だから、何もかもはできなくても、できることを拒みはしない



世界を動かすのは、英雄の強く大きなひと押しだけではありません。誠実に仕事をするひとりひとりの小さなひと押しが集まることで、世界は動くのです



# ともきさんに質問

～新人社員(入社一年以内の社員さん)編～

Q 違う職業に就くとしたら何につきましますか?

A お笑い芸人(ツッコミ) もしくは 建築家

Q また、何を成し遂げたいですか?

A その業界の革命(進化)

Q 過去で1番仕事でやってしまった、失敗したことは何ですか?

A 仕事での失敗は沢山ありすぎて、わかりません。

Q 出張は何をしに行っているのですか?

A 居酒屋甲子園と居酒屋大サーカスの理事をやっていたので、その関係。  
清掃業では、全国環境連、青年部、浄化槽ナビゲーター、栃木県美化協会、アメニティネットワークの関係。  
地元の集まりは、ライオンズクラブ、商工会青年部、その関係。  
歳も歳になって来て、いろんな組合などの役員をやらせてもらってます。その他今年から、持続可能経済協会という団体に入らせてもらい、「エネルギー創造企業」への勉強をしています。  
その他研修などは今はそんなに行っていないかな。



現場の仕事も  
今でもバリバリ?!やっていますw

Q いつも出張が多いともきさん。  
そんな時に使える便利グッズ教えてください。

A まずは携帯充電器。  
青汁酵素(スティックタイプだから〇)リュックは助かってます。  
移動で活躍してるのは、iPad、書籍、漫画、映画、音楽が詰め込めるので最高。



Q 仕事中に家族のことが思い浮かぶことはありますか?

A もちろんw。  
でも1日ほぼ会社のこと考えてます。それと自分の人生と家族は繋がってるからね。

Q 仕事中、精神的(メンタル)なものを保つための方法、思考などはありますか?

A 基本的にネガティブな本や映画は見ない。体を鍛える(強い精神は強い肉体に宿るby極真空手)  
いつも大切な写真を見る(みんなで撮った経営方針発表会の時と家族の写真)  
プラスの言葉を普段から意識する。メンタルを保つのは、目先のことだけではなく、その先にいる人、それを支えてくれる人のことを考えるようにしてます。  
どうしても自分だけ、今だけ、ここだけってなるとエネルギーが湧かないw

Q 全く違う業種、、飲食業を始めるときに不安とかはなかったですか?

A 最初は不安はもの凄くあって、毎日胃液が逆流して来たけど、スタートしたらなんとかなるだろうという気持ちとやるしかないって気持ちの方が勝ってたね。

今回は入社一年以内の社員さんからともきさんへ質問をいただきました!

仕事編



2/25

# 皆川顧問の東京マラソン走るの巻

皆川顧問は私たち国分寺産業の外部からの顧問で、毎月来ていただき社長のともきさんや幹部のみんなにバシバシ!メスを入れてくださるのも魅力的な顧問です。そんな皆川顧問が2月25日に行われた東京マラソンに出場!皆川さんをお願いしてもらい、画像をいただくことができましたのでお披露目いたします!



皆川さんてどんな人!

42.195 km

- Q. 出身地; 千葉県柏市 Q. 在住; 千葉県流山市 Q. 血液型; AB型
- Q. よく聴く音楽(アーティスト)は?; ...聞かないですね!
- Q. 好きな食べ物は何?; からあげ
- Q. 皆川さんから見て国分寺産業ってどんな会社?; おもちゃ箱みたいな会社です
- Q. 皆川さんから見て社長の友輝さんってどんなイメージ?; ここでは言えません(笑)
- Q. 皆川さんから飲食・清掃部幹部にひとことどうぞ! (笑)  
飲食事業部; 「美味しい料理を作り続けてください」  
清掃事業部; 「社員旅行楽しみです」



★大好きな漫画は  
「なにわ金融道」

スタート!

いつもスーツ姿じゃないので新鮮がかっこいい!

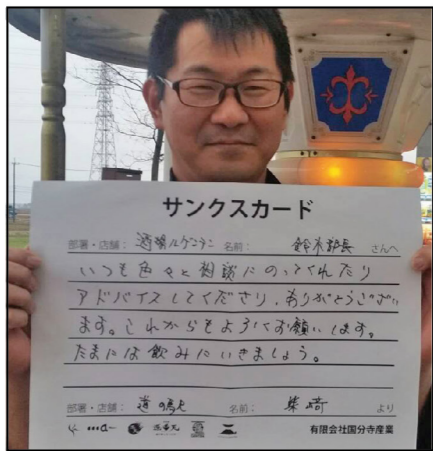
都庁前いざスタート!!

皆川さんまだ余裕?!

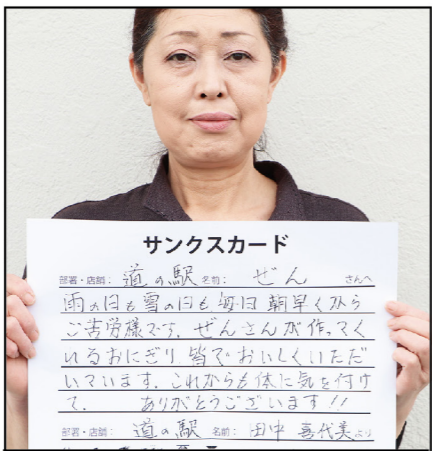
★ マラソンのことも聞いて見たよ!

- Q. 皆川さんのランニングにおける究極の目標・夢って何ですか?  
: あんまりないんです...
- Q. ランニングのこだわりファッションありますか?  
: 全くないんです...
- Q. 風・天気・気温・湿度などの自然要因で一番嫌なものは?  
: 気温が13度以上なら走りません。
- Q. 疲労回復のために積極的にやっているものはありますか?; ねるooo
- Q. 皆川さんのメインレースは?; 東京マラソン
- Q. レース前日の食事はどうしてますか?; 肉肉肉
- Q. 走ったあと、一番ダメージがでるところってありますか?; メンタル
- Q. マラソンしていて嬉しかったエピソードはありますか?; 浴道の差し入れが美味しかったこと。 GOAL!!!!!!
- Q. マラソンしていて恥ずかしかった思い出ありますか?; 走ってしまうと恥ずかしいですね。

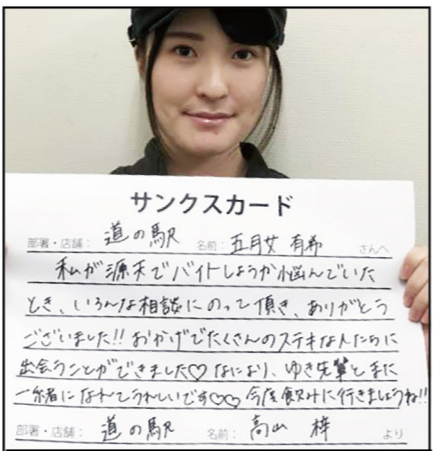
皆川さん! 答えてくれて本当にどうもありがとうございました!



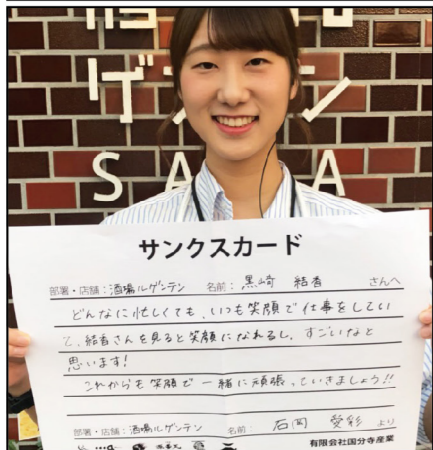
柴崎 登史さんから部長 鈴木 大輔 さんへ



田中 喜代美さんから石塚 善吉 さんへ



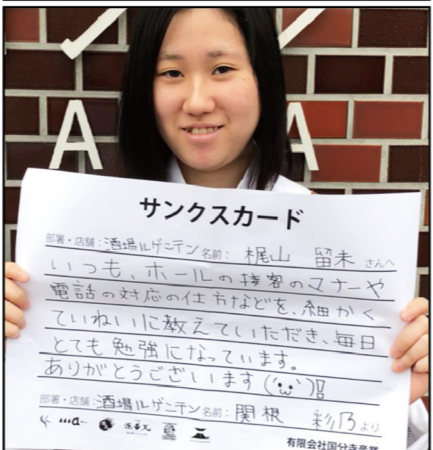
高山 梓さんから五月女 有希 さんへ



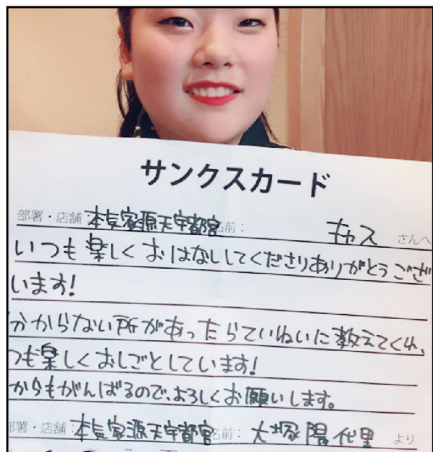
石岡 愛彩さんから黒崎 結香 さんへ



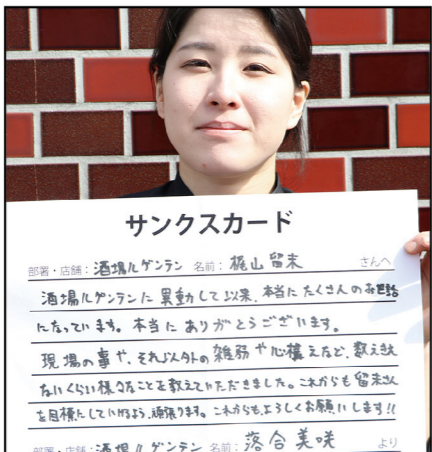
黒崎 結香さんから梶山 留未 さんへ



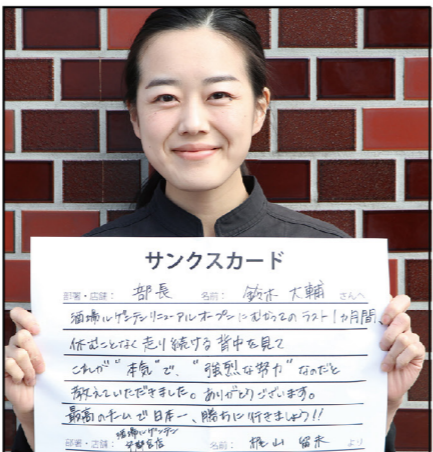
関根 彩乃さんから梶山 留未 さんへ



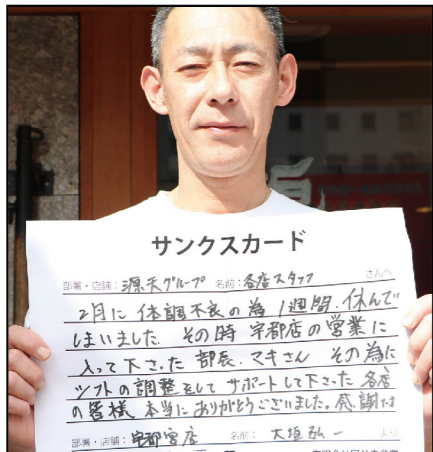
大塚 陽代里さんから横松 佳寿美 さんへ



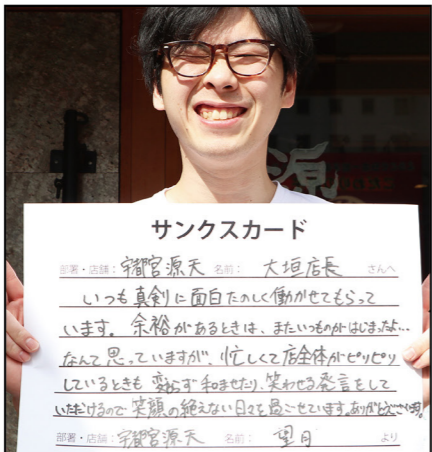
落合 美咲さんから梶山 留未 さんへ



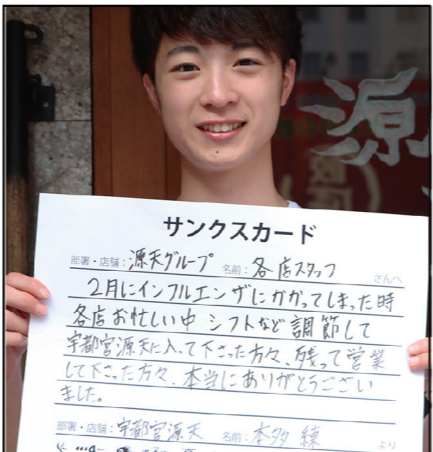
梶山 留未さんから部長 鈴木 大輔 さんへ



大垣 弘一さんから源天グループのみなさんへ



望月 駿優さんから店長 大垣 弘一 さんへ



本多 練さんから源天グループのみなさんへ



プライベート編!!

# ともきさんに質問

～新人社員(入社一年以内の社員さん)編～

Q 2日間自由に使える時間があったら何をしますか?

A 貯まった本を読む・DIY・筋トレ  
丸々使えるなら、行ったことがない所に行く。



Q 奥さんに秘密にしている事を教えてください。

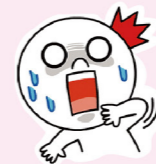
A ゴルフ道具wと昔バイクを内緒で買ったw  
この時点でバレてる?w

Q 尊敬する人は誰ですか?

A 奥さんと奥さんのお父さん  
人生は【二師三兄五友五弟】がいると豊かになると聞きました。  
俺の師匠は、  
北川八郎さん  
出路雅明さん(ヒューマンフォーラム)  
熊野英介さん(アマタ)  
兄貴と慕う人は、  
増田恭章さん(CSリレーションズ)  
山本賢さん(新潟のS.E.P)  
山根浩揮さん(尾道いっとく)



Q 生きてきた中で一番怖かったことってなんですか?



A 20人にリンチされて、埋められたw  
眼底骨折w



Q 自分のファッションの中で1番のこだわりはどこですか?

A メガネと青いベスト

Q 最近、衝動買いしたものはなんですか?

A 尾道デニムとアナログレコード(ディスクユニオン)

Q 好きな本を教えてください!

A オススメは、実践するドラッカーシリーズ  
師匠の本、  
繁栄の法則(北川先生)  
よしやるぞう(出路さん)  
思考するカンパニー(熊野さん)  
マンガは、  
キングダム・バガボンド・  
スラムダンク・お〜い竜馬



Q 最近あった驚きの出来事はなんですか?

A 筋肉痛がかなり遅れて来ることw

Q 体に気をつけているともきさん。おすすめしたい健康食品教えてください

A 青汁酵素、プロテイン(MUSASHI)、  
納豆、R-1これは毎日取ってます。

Q 疲れた時に食べたくなるものはなんですか?

A コイケヤポテトチップスのり塩味



Q お忙しいとは思いますが、今、始めてみたいこと(趣味とか)ありますか?

A サックス(今年始めます)

に、家庭のゴミの片付けの仕事をさせていた  
だくことになりました。よく分からないまま  
現場に行くと、想像以上のゴミの量に驚き少  
し不安になりました。家の中だけではなく、  
庭にもゴミが散乱していて、まずは庭から片  
付け始めましたが、土の中にまでゴミが埋も  
れていて片付けるのはとても大変でした。毎  
日、3人〜6人くらいで少しずつ進めていき  
次は家の中、人の腰くらいに積み上がったゴ  
ミを、先輩方の指示を受けて片付けていきま



名物スタッフ

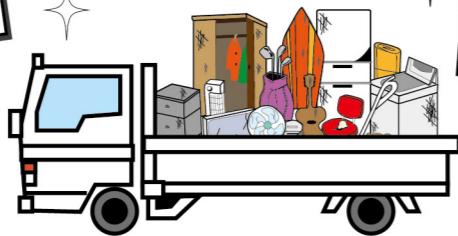
紹介者：廃棄物リサイクル課  
先崎友亮



した。ゴミの分別を全然分かっていない自分  
は確認しながらで仕事が遅かったのですが、  
一緒に頑張っている仲間の働く姿を見て、頑  
張ってやり切ろうという気持ちでやれたのが  
良かったです。最後まで携わり家の中が綺麗  
に片付いて大きな達成感を得られました。こ  
の仕事をさせていただいて、清掃部の先輩方  
から仕事に対する姿勢を学び、協力してやり  
遂げたことが一番の私の収穫となりました。  
ありがとうございました。



休憩中?!



みんなで打ち上げ!!  
終わった後のみんなで  
食べるラーメンはうまい!

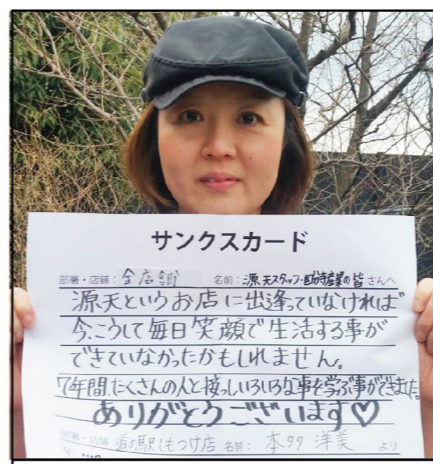
今回は、清掃部 深澤勝和さんのご紹介を  
させていただきます。深澤さんの姿を課長の  
先崎さんが紹介したい！そんな思いで今回は  
実現となりました。  
—— 深澤さんがこの会社に入社した動機  
から入社してすぐに取り組んだ仕事とは：  
私は国分寺産業に入社する前に1日体験を  
させていただきました。内容は、朝礼・ゴミ  
の回収・社長のお話・昼食でした。この体験  
で、社員の方々の仕事に対する熱意と、挨拶  
を大切にしている会社ということを知りまし

た。みなさんがとても大きな声で挨拶をして  
いて、最初は圧倒されましたが、町の人たち  
が挨拶を返してくれる姿を見て「この会社す  
ごいな」と、それが1番の決め手でした。下  
野市の人たちに必要とされている国分寺産業  
で自分も働きたいと思いました。入社した当  
時は、自分から話をするのが苦手な私に、会  
社の先輩方は親切に声をかけて下さり、お陰  
で緊張が解けて少しずつ自分を出していける  
ようになっていき、そのことは今も感謝して  
います。そして、入社して1ヶ月経った頃

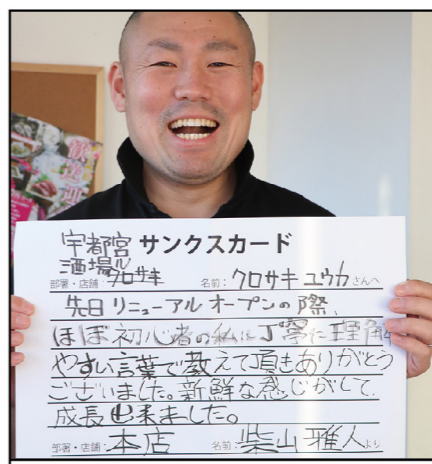
先輩の声

課長 先崎友亮

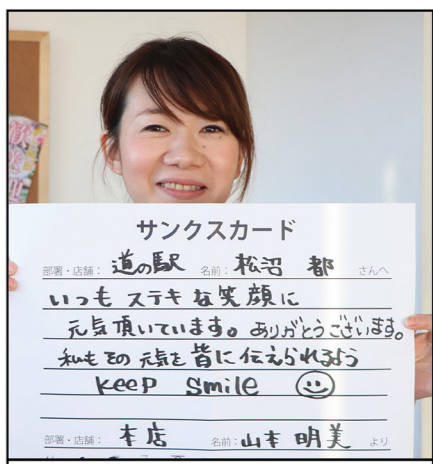
昨年の12月に大きな片づけ依頼がありまし  
た。世間的には「ごみ屋敷」と呼ばれる状態  
の回収となりました。生活する人の心配もあ  
りながら、社会福祉協会の方や親戚の方と  
約一年の歳月をかけて現場の作業にあたるこ  
とになりました。この一年は社会福祉協議会  
とお客様との信頼の時期だったと思います。  
今回の現場は何より、自分が入社してから経  
験がしたことがない案件でしたし、僕自身の  
成長もありました。処理場の対応や処分する  
手配、見積もりや段取り、とても勉強になり  
ました。普段からしていても予測外の問題も  
近藤くんのサポートのおかげで無事完了する  
ことができました。その中でも、ものすっご  
く頑張ってくれたメンバーがいました。  
深澤さん、芳澤君、小池さん、瀬川君この  
4人です。  
正直、掘っても掘っても終わらないくらい  
の状態であればやるほど酷さを痛感しました。  
本当のこの4人は大変だったと思います。  
深澤さんに関しては入社して1ヵ月ほどしか  
たないうちにこの現場を請け負ってくれま  
した。  
通常の現場もある中で、合間を縫いながら黙々  
とやってくれましたし、残った状態の報告や  
次の段取りを考えて相談してくれたり、その  
姿勢には感動しました。その深澤さんをサポ  
ーとしてくれた3人にも感謝です。  
片づけ最終のころには、みんなの達成感のほ  
かに寂しさも伝わってきましたw  
ありがとうございました!



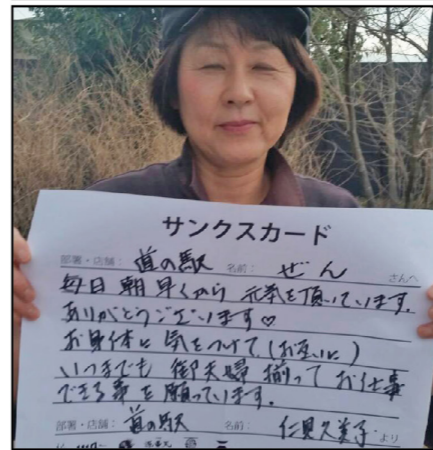
本多 洋美さんから国分寺産業の皆さんへ



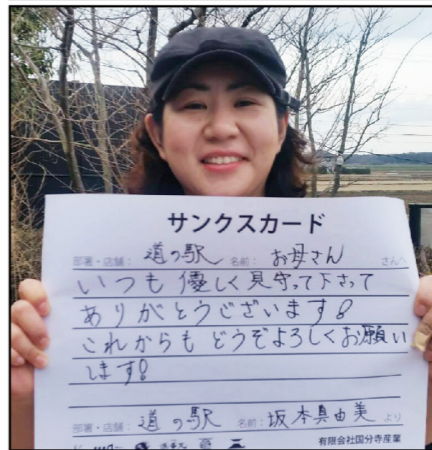
柴山 雅人さんから黒崎 結香さんへ



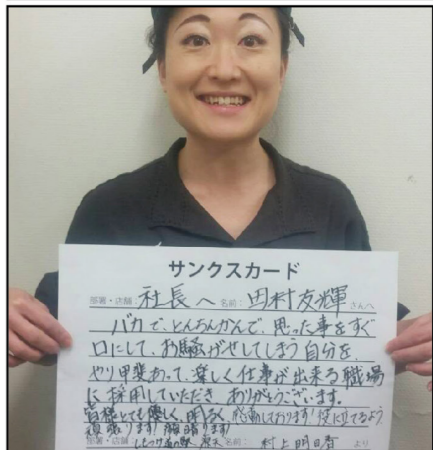
山本 明美さんから松沼 都さんへ



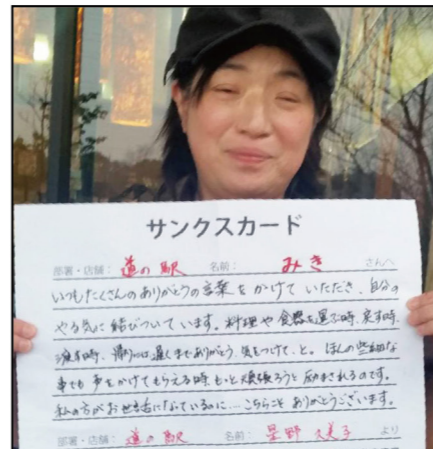
仁見久美子さんから石塚 善吉さんへ



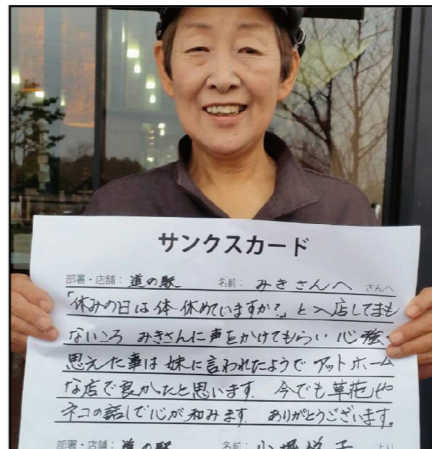
坂本 真由美さんから石塚 美智子さんへ



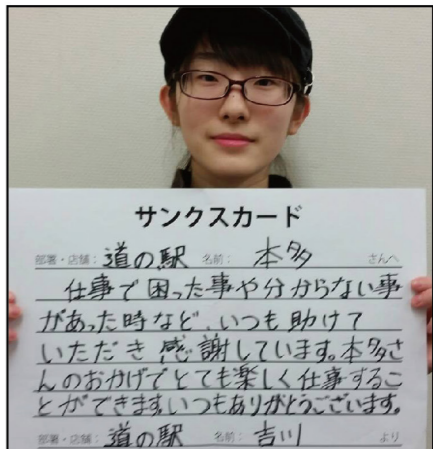
村上 明日香さんから田村 友輝さんへ



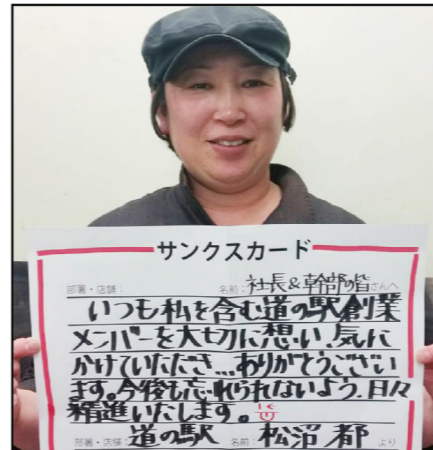
星野 久美子さんから田中 喜代美さんへ



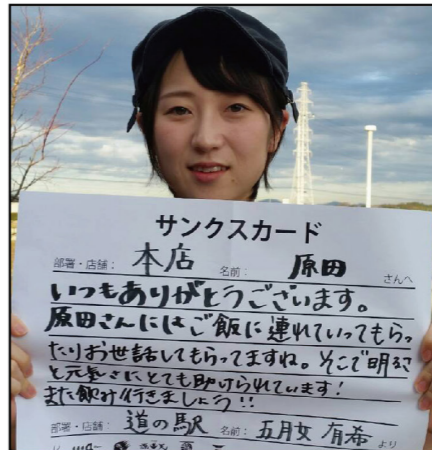
小堀 悦子さんから田中 喜代美さんへ



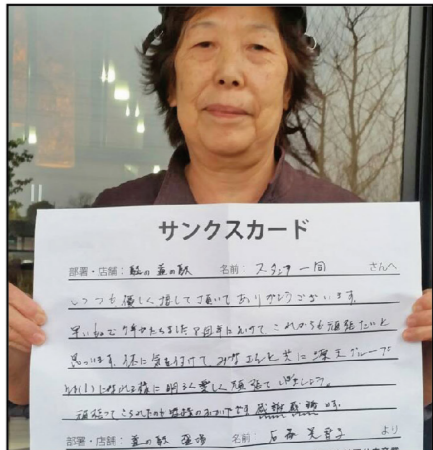
吉川 叶恵さんから本多 洋美さんへ



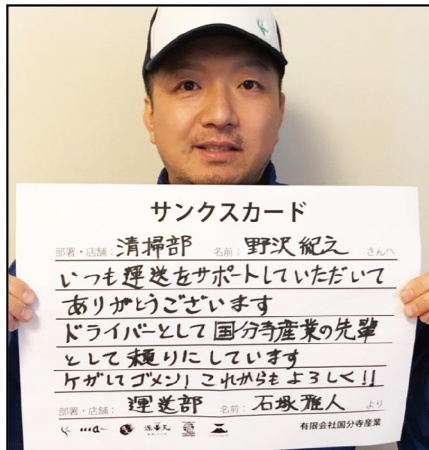
松沼 都さんから社長&幹部の皆さんへ



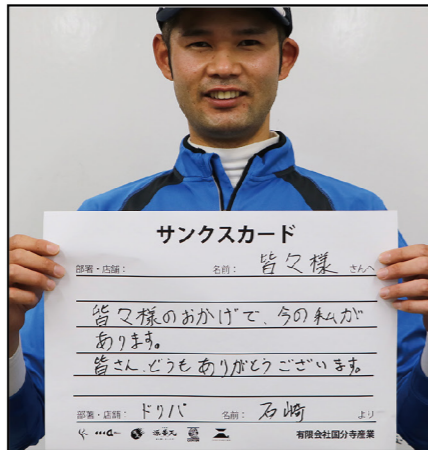
五月女 有希さんから原田 弥生さんへ



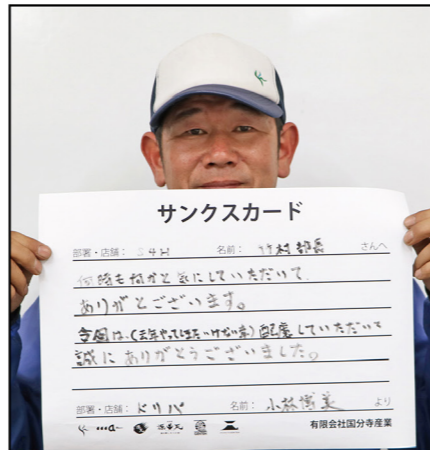
石塚 美智子さんからスタッフ一同さんへ



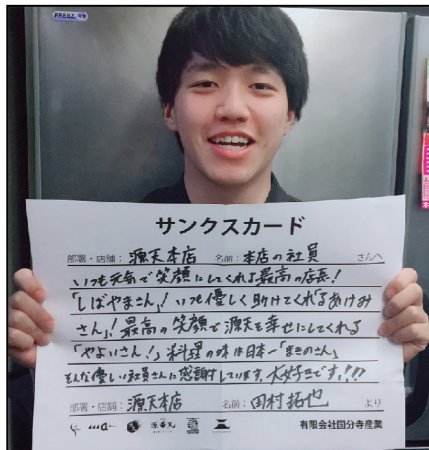
石塚 雅人さんから野沢 紀之さんへ



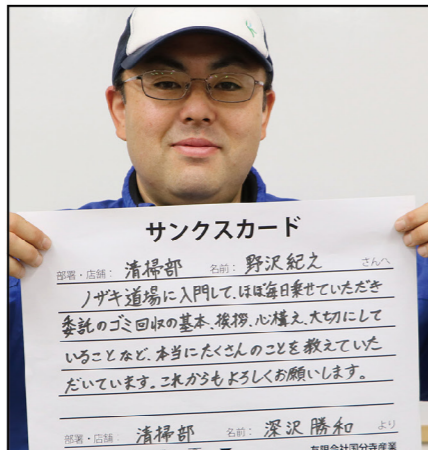
石崎 健士さんから皆々様 へ



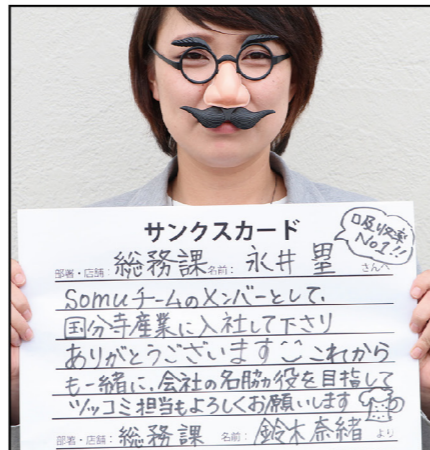
小林 弘美さんから竹村 浩保さんへ



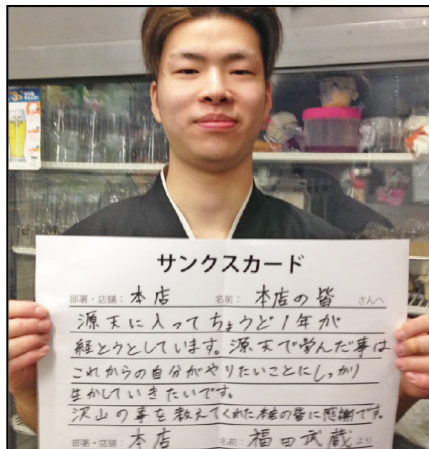
田村 拓也さんから本店の社員さんへ



深澤 勝和さんから野沢 紀之さんへ



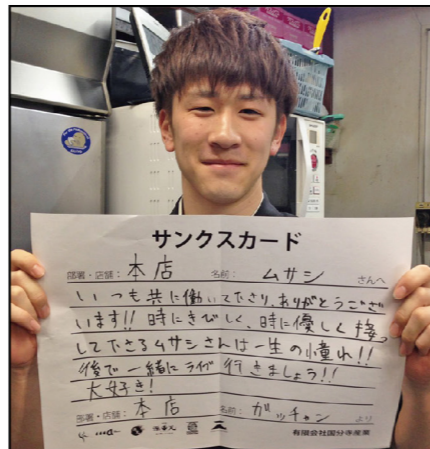
鈴木 奈緒さんから永井 里さんへ



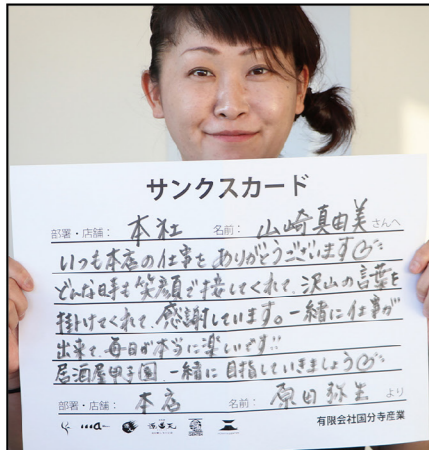
福田 武蔵さんから本店の皆さんへ



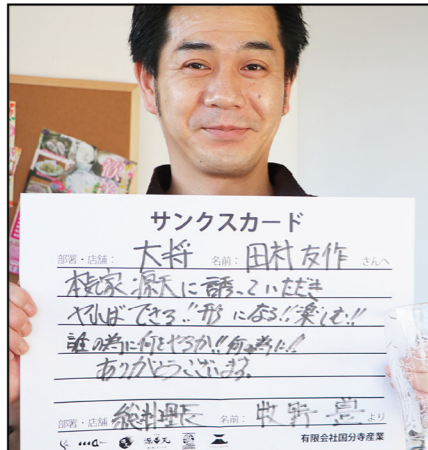
安納 志信さんから牧野 豊さんへ



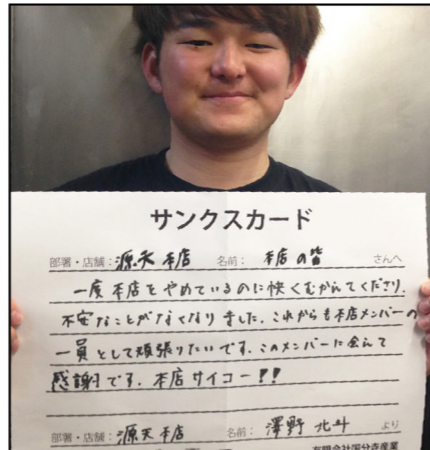
日向野 楓斗さんから福田 武蔵さんへ



原田 弥生さんから山崎 真由美さんへ



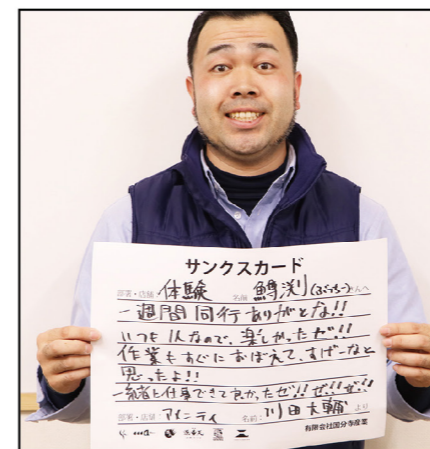
牧野 豊さんから大将へ



澤野 北斗さんから本店の皆さんへ



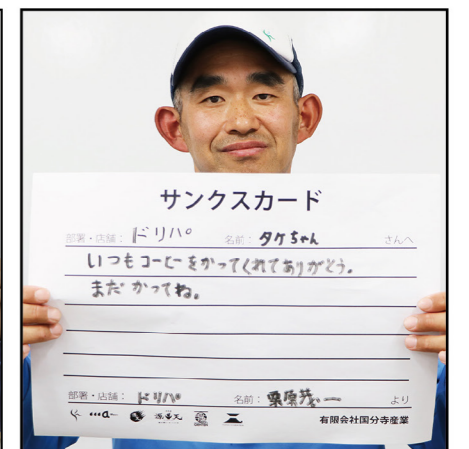
サンクスカードとは、職場の仲間に宛て、用意されたカードにありがとうを書いて社内で交換されるカードです。普段感じている「ありがとう」の中に、直接伝えられていない「ありがとう」がどれだけあるでしょうか？そして日頃「ありがとう」と思っても忙しくてなかなか伝えることができない、感謝の気持ちはあっても伝え損ねてしまうことが多いと思います。そんなときに、サンクスカードがあると、感謝の気持ちをきちんと相手に伝えられるのです。書かれている「ありがとう」はさまざまですが、大きなことから小さなことまでどんな「ありがとう」も言われて嬉しいことに変わりありません。そんなサンクスカードを今回は “公開” サンクスカードいたしますっ！



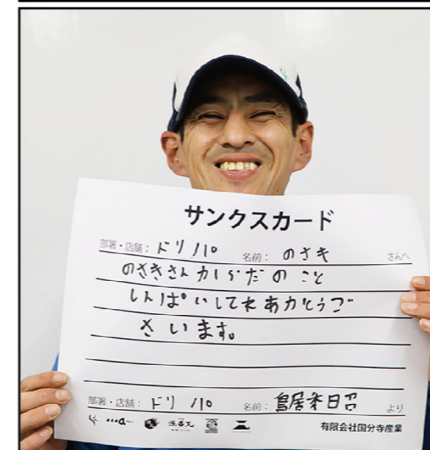
川田 大輔さんから鰐淵 宏洋さんへ



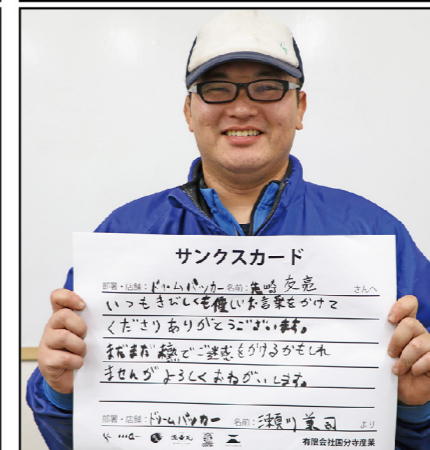
芳澤 龍二さんから野沢 紀之さんへ



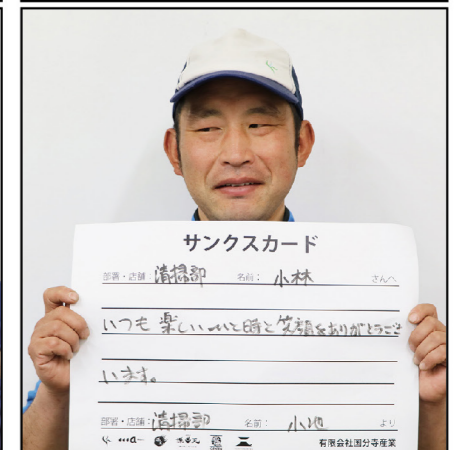
栗原 茂一さんから近藤 健史さんへ



鳥居 秀昭さんから野沢 紀之さんへ



瀬川 兼司さんから先崎 友亮さんへ



小池 良男さんから小林 博美さんへ